**الدرس الخامس · نقاش جماعي بعد المحاكاة**

**ورقة نشاط للمدرّب: التمييز بين المشاهدة والسماع في البلاغ**

دورة البحث وتأمين المصادر المشعة — نشاط تطبيقي لمراجعة مهارة صياغة البلاغ الميداني من منظور الشاهد.

| | |
|---|---|
| **اسم المجموعة / المتدرّب:** ..... | **التاريخ:** ..... |

**تعليمات للمدرّب والمشاركين:**

بعد إنهاء محاكاة «بلاغ من ساحة خردة» في الدرس الخامس، ناقشوا الأسئلة الثلاثة التالية في مجموعات صغيرة، ثم دوّنوا إجاباتكم باختصار ووضوح قبل عرضها للمناقشة الجماعية.

**(1) ما الذي شاهده الشاهد بنفسه؟**

اذكر الحقائق التي لاحظها الشاهد مباشرةً من مكانه الآمن دون اقتراب أو تخمين.

**(2) ما المعلومة التي نقلها عن زميله، وكيف ينسبها إليه؟**

ميّز بين المعلومة المنقولة والمشاهدة الشخصية، واكتب صيغة تنسب القول إلى قائله بوضوح.

**(3) كيف يصوغ بلاغًا قصيرًا يوضّح ما شاهده وما سمعه وما بقي مجهولًا؟**

اكتب نص بلاغ موجزًا للجهة المختصة يفصل بين المؤكد والمنقول وغير المؤكّد.